Club des Collectionneurs de Céramique

8e assemblée générale

13 mars 2020

Compte-rendu

L'assemblée s'est tenue 5 , quai Voltaire, à Paris (7eme) , à 17 h , en la Maison de l'Agronomie , présidée par le Président de l'Association, Bernard Bachelier

Bernard présente d'abord les activités du club en 2019

1. Bilan des activités de l'année 2019

- **9 janvier :** exposition Richard Batterham chez Hélène Aziza

- **26 janvier :** exposition « Formes limites, pratiques de la céramique et sculptures contemporaines » à l'Ecole des Beaux-Arts (commissaire : Jessica Boubetra)

- **4 février :** conférence d'Enzo Biffi Gentili : Albisola 1954

- **5 février :** exposition « Sous leur protection » Lawson Oyekan chez Hélène Aziza

- **28 février :** salon Collect, à Londres

- **10 mars :** conférence de Catherine Trouvet : « Les Sèvres conteporains, de 1960 à nos jours »

- **29 mars :** exposition à Sèvres « Foreces de la nature : Torbjorn Kyasbo, Marit Tingleff, Karl Dyrdal » (Frédéric Bodet, commissaire de l'exposition)

- **6 avril :** visite d'atelier chez Jean-Pierre Viot et Haguiko

- **10,11 et 12 mai :** voyage en terre clunisoise , rencontre avec Frère Daniel de Montmollin, ateliers de Françoise Mussel, Catherine Vanier, Marie-Laure Guerrier, Patrick Buté, Monique Dégluaire, Valérie Hermans et Jean Girel, exposition Daniel de Montmollin aux Comuns à Cormation, collection Josephte Grange-Sarles

- **25 mai :** salon Révélations, au Grand Palais

- **12,13 et 14 juillet :** Aveyron . Exposition « L'abstraction : l'expression essentielle » à la galerie du Don, Ken Eastman, Michael Cleff, Sangwoo Kim, Deirdre McLoughlin

  Rencontre à Bassinet le 13 juillet autour de l'exposition « Le bol, le plus abstrait des contenants » : Pascal Geoffroy, Jean-Pierre Chollet, Jean-François Fouilhoux, Jean-François Delorme, Allan Desquins

  Le 14 juillet, musée Soulages, à Rodez

- **14 septembre,** à Lyon : exposition Calmille Virot, à la galerie 28

  Ouverture de la salle Norenchal au musée des Beaux-Arts

  Marché des Tupiniers

- **26 septembre :** exposition Nicole Giroud, chez Hélène Aziza

- **27 septembre :** pré-vernissage de l'exposition « Bleu comme Terre » de la galerie Capazza

- **18 novembre :** conférence de Danielle Elisseeff « Regards actuels sur les origines de la céramique chinoise »

- **23 novembre :** rétrospective Elisabeth Joulia, au Centre céramique de La Borne

- **24 novembre** : Jean Linard, et sa Cathédrale

102 adhérents du club ont participé à au moins un évènement en 2019
La moyenne des participants par activité s'est établie à 31 membres
Les activités ayant eu le meilleur taux de participation ont été le déplacement autour de Cluny (52 participants) et la conférence Albisola (50 participants)

Les membres du conseil d'administration sont indiqués en annexe 1

Puis Bernard Bachelier présente le rapport moral de l'année

2. Rapport moral

- Un évènement majeur : l'ouverture d'une salle consacrée à la céramique contemporaine au musée des Beaux-Arts de Lyon, grâce aux donations de quatre membres du club

- A noter le bon équilibre entre les visites d'ateliers, les conférences et les visites d'expositions

- Egalement les partenariats avec les acteurs du monde la céramique : Hélène Aziza, Capazza, galerie du Don, galerie 28, les Communs de Cormatin, La Borne, Giroussens

- Un regret, de plus en plus vif : pas de participation au site du Club ; nous ne sommes pas une communauté numérique ; le mode d'emploi du site est rappelé en **annexe 2** de ce compte-rendu

- Tous les membres présents tiennent à remercier les personnes qui organisent à chaque fin de réunion des pots sympathiques , …..et délicieux

Bernard laisse ensuite la parole à Didier Jacquemin, trésorier, qui présente les comptes du club

3. Rapport financier

Le bilan de l'année ,présenté en séance , montre un léger excédent entre recettes et dépenses

La location de salles (1850 €) et les mises à jour du site (1200 €) constituent les postes principaux de dépenses

Nous avons cette année fait une première expérience de vidéos, liées à l'exposition « Le bol, le plus abstrait des contenants » de Bassinet ; ces vidéos, mises en ligne sur notre site, ont été appréciées par la plupart de ceux qui les ont visionnées .

Ce bilan, **annexe 3** au compte-rendu , est approuvé à l'unanimité

Didier Jacquemin présente ensuite le projet de budget pour le nouvel exercice.

4. Projet de budget

Ce projet de budget est proposé à l'équilibre, tablant sur des recettes estimées à 6000 €

Ce budget, **annexe 4** à ce compte-rendu, est adopté à l'unanimité

Bernard Bachelier reprend ensuite la parole, et présente les activités déjà réalisées ou prévues en 2020.

5. Activités à venir

Se sont déjà déroulées :

- **20 janvier** : conférence d'Antoinette Hallé « une collection de céramiques contemporaines, acquise par l'Etat pour le musée de Sèvres : comment est-ce possible ?
- **3 février** : conférence de Charlotte Vannier et Véronique Pettit-Laforêt à propos du livre « Céramique 90 artistes contemporains » aux éditions Pyramyd
- **14 mars** : visite de l'atelier de Marlène Mocquet, à Drancy

Etaient programmées, et viennent d'être annulées :

- **17 mars** : exposition « Les contes étranges de Niels Hansen Jacobsen » au musée Bourdelle avec Jérôme Godeau, commissaire de l'exposition et Bettina Beylérian, consultante céramique
- **16 au 19 avril** : voyage à Bandol et sa région, à l'occasion du Printemps des Potiers

Restent programmées :

- **27 mai** : visite de l'atelier de Jean-François Fouilhoux (autre visite à prévoir, en week-end d'automne)

- **11, 12 et 13 septembre** : visite le 11 de l'exposition temporaire programmée au Musée des Beaux-Arts, à combiner avec le marché des Tupiniers prévu les 12 et 13

- **19 et 20 septembre** : Biennale de céramique de Villefranche de Rouergue « Porcelaines contemporaines » et exposition à Bassinet « Métamorphoses dessin ligne, couleur »

- **autour du 15 octobre**, exposition au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris « Les Flammes, l'art vivant de la céramique », programmée entre octobre 2020 et février 2021

Signalées aussi :

- Inauguration probable**, le 28 juin**, de la présentation de la collection de céramiques du musée de Châteauroux (superbe salle consacrée à Jean Girel)

- Conférence possible de Yoshimi Futamura (plutôt que visite de son atelier, petit et où nous ne verrions que peu d'œuvres)

- Conférence possible de Virginie Armellin, lorsqu'elle publiera son deuxième tome, dédié à la céramique contemporaine

6. Questions diverses

Bruno Estienne évoque à nouveau la question d'éventuels contacts avec des associations de collectionneurs de céramique identiques à la nôtre, à l'étranger.

Pour l'instant, aucune relation n'est nouée avec l'une ou l'autre, et ….nous n'en identifions pas beaucoup.

Annexe 1

Composition du conseil d'administration

Quatre membres constituant le bureau

Bernard Bachelier président, retraité, (ingénieur agronome)
89 rue Boileau 75016 Paris, réélu le 5 mars 2017 pour 4 ans

Michel Meynet vice président, retraité, (administrateur civil)
21 rue des Capucins 69100 Lyon, réélu le 4 février 2019 pour 4 ans

Agnès Benoit secrétaire, retraitée, (conservateur général de musée)
3 rue des Dardanelles 75017 Paris , réélue le 4 février 2019 pour 4 ans

Didier Jacquemin trésorier, retraité, (ancien directeur financier)

76, Avenue de Paris 78000 Versailles, réélu le 5 mars 2017 pour 4 ans

Membres

Marie-Véronique Véral Courcoul, artiste, enseignante école d'art
33 avenue Denfert Rochereau 94210 La Varenne Saint Hilaire, réélue le 4 février 2019 pour 4 ans

Denise Meynet sans profession
21 rue des Capucins 69100 Lyon, réélue le 4 février 2019 pour 4 ans

Catherine Petit ,
32 route de l'Etang –la-Ville 78750 Mareil-Marly, élue le 4 février 2019 pour 4 ans

Bruno Estienne retraité (consultant)
34, rue du Docteur Blanche 75016 Paris, réélu le 5 mars 2017 pour 4 ans

Annexe 2

Mode d'emploi du site lescéramophiles.org

Le site met à disposition des membres des possibilités d'interventions directes.

Comment intervenir directement sur le site ?

Chaque membre peut intervenir directement sur le site. Pour cela, il doit entrer dans l'espace membre avec son identifiant (l'adresse mail complète) et le mot de passe qui figure sur la carte de membre.

Les possibilités de mise en ligne sont les suivantes:

poster un message sur le forum. Dans ce cas, **le message ne sera accessible qu'aux autres membres** qui devront entrer dans l'espace membre pour en prendre connaissance. C'est une procédure permettant les échanges entre membres.

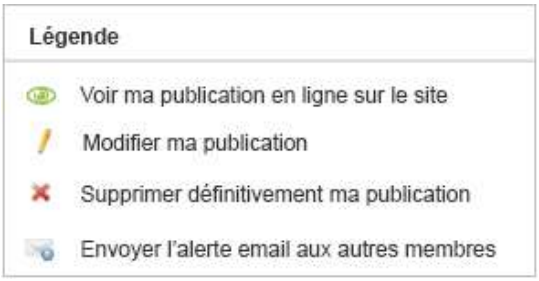
Poster une information dans la rubrique « Les ACTUS des membres ». L'information est **accessible à toute personne venant consulter le site**. La mise en ligne est libre. Il n'y a pas d'intervention de

l'administrateur. L'information apparaît dans la rubrique «Les Actus des membres». Il est possible d'ajouter des photos, un pdf en pièce jointe et des liens.

Cette procédure a été créée pour permettre à tous les membres qui sont à l'origine d'événements, de les faire connaître le plus largement possible grâce au site. Il permet aussi à chacun de signaler des événements dont il a connaissance.

Attention depuis les aménagements de 2018, la procédure de mise en ligne des informations des membres a été modifiée. Désormais, **la mise en ligne et l'envoi des alertes sont disjoints.** Vous pourrez corriger votre message après sa mise en ligne et avant de faire partir les alertes.

Vous pouvez donc publier, modifier et supprimer votre information. Lorsque vous êtes sûr de votre message, il vous reste à cliquer sur l'icône en forme d'enveloppe qui se trouve à droite de la barre des tâches.



Voici comment utiliser la procédure

écrire le titre du message (c'est elle qui apparaît dans l'alerte), le contenu, ajouter les pièces jointes et valider,

revenir vers les pictogrammes qui apparaissent à droite (un peu plus bas),

cliquer sur la petite enveloppe pour envoyer l'alerte

si vous avez fermé le site et revenir vers le message pour envoyer l'alerte, il faut d'abord passer par modifier ma publication et la valider.

Nous vous rappelons les normes

Paramètres sur les images acceptées : Taille maximum acceptée : 1000 pixels de large et 800 pixels de haut.image horizontale.
Poids maximum recommandé pour les fichiers images ou PDF : 2 Mo

la rubrique les programmes proposés par les membres du Club est destinée à annoncer à l'avance, les programmes des adhérents ou de certains partenaires. Ces informations restent disponibles.

La mise en ligne est en libre service pour les membres.

L**a lecture est réservée aux membres via le forum.**

Comment intervenir via l'administrateur du site ?

1. **Mettre en ligne une tribune**. Les tribunes sont affichées sur le site et accessibles à toute personne consultant le site.

Deux modalités sont possibles pour mettre en ligne une tribune,

soit la taper ou la copier directement en utilisant l'éditeur qui offre des outils de type word simplifié. Il est possible d'écrire un texte et d'ajouter des photos et des liens.

soit l'envoyer à l'administrateur contact@lesceramophiles.org qui la mettra en ligne. Le texte doit alors être adressé en word.

La mise en ligne des tribunes nécessite la validation de l'administrateur. Les tribunes sont un moyen de prise de parole publique de membres du Club et de participation à des débats. Elles sont signées. Elles n'engagent que leur auteur. Elles sont vivement encouragées. L'expression est libre dans les limites de la mission du Club.

Proposer un texte à la rubrique « A signaler »,

Cette rubrique s'adresse à des reportages, des informations documentées, des études sur des événements importants et de longue durée (par exemple des expositions dans des lieux publics, des sujets thématiques, des publications, des hommages…). Chacun peut proposer un sujet. Les contenus doivent comporter un texte rédigé et des photos avec des légendes. Les contenus sont mis en ligne par l'administrateur.

2. Chaque membre est invité à **proposer des textes pour la documentation.**

Pour la rubrique « A signaler » et la documentation, les textes doivent être envoyés à l'administrateur en format word, dans une version rédigée prête à être mise en ligne, accompagnés de photos de bonne qualité, de poids maximal de 200 ko par visuel et avec des légendes.

. la rubrique « partenaires et liens, » est accessible via un raccourci en page d'accueil en bas à gauche. Les contenus sont mis en ligne par l'administrateur. Si vous souhaitez un affichage, merci de nous adresser le lien à mettre en ligne et la présentation en quelques phrases.

Les messages directs de l'administrateur : le site permet à l'administrateur d'envoyer des informations aux membres. Chaque membre reçoit un message à son nom. C'est le principe d'une newsletter. Cette procédure est essentiellement utilisée pour annoncer des manifestations organisées par le Club et qui, en principe, nécessitent une inscription. Elle concerne la convocation à l'assemblée générale, l'appel à cotisation, l'envoi de comptes-rendus, ou des informations à caractère général concernant le fonctionnement du Club.
Ces messages sont envoyés à partir de l'adresse contact@lesceramophiles.org

Une nouvelle adresse, info@lesceramophiles.org a été créée pour diffuser des informations sur des événements extérieurs au Club

*

Remarque technique, l'éditeur est relativement classique, semblable à un « mini word ». Vous pouvez directement taper votre texte dans l'éditeur après avoir écrit votre titre, mais également utiliser le menu déroulant afin de coller un texte existant (à gauche cliquer sur éditer).

Rapport de gestion 2019

Charges		Produits	
Achats			
		Cotisations 2019	
Fournitures de bureau 2019	4,80		
Fournitures de bureau (provision 2019)	70,87		
Services externes		142 cotisations	
		35cotisations doubles	2800,00
		72 cotisations simples	3600,00
Location de salles 2019	1200,00		
Location de salles (provision 2019)	650,00		
Défraiement rafraichissements 2019	202,55		
Assurances	89,81	*dont cotisations percues en 2018 pour 2019: 530 €*	
Remboursement frais de déplacement 2019	429,20	*dont cotisations percues en 2019 pour 2020: 290 €*	
Remboursement frais de déplacement (provision 2019)	42,00	*dont cotisations perçues en 2020 pour 2019 : 50 €*	
Autres services externes		**Autres recettes**	
Frais postaux (provision 2018)	165,60	,	
Frais postaux 2019	17,60		
Frais postaux (provision 2019)	210,04		
Honoraires mise à jour du site (provision 2018)	1650,00		
Honoraires mise à jour du site 2019	300,00		
Honoraires mise à jour du site (prov 2019)	600,00		
Protection du nom du domaine du CCC (provision 2019)	14,40		
Cartes d'adhérents	346,80		
Hébergement du site (prov 2019)	119,84		
Flyers	304,80		
Vidéo bols	800,00		
		Dons	70,00
Autres charges de gestion courante			
Cotisation CB			
Total des charges	5402,71	**Total des produits**	6470,00
Excédent de l'exercice	**1067,29**		
Total général	**6470,00**		**6470,00**

Solde de banque au 31/12/2018:	7163,26		
Excédent de fonctionnement cumulé à fin 2019:	6778,35	solde de banque au 31/12/2019:	7622,10 €

Budget 2020			
Charges		**Produits**	
Achats		**Cotisations 2020**	6000,00
Fournitures de bureau	150,00		
Services externes			
Location de salles (5)	3250,00		
Défraiement rafraichissements	250,00		
Assurances	100,00		
Remboursement frais de déplacement	400,00		
Autres services externes		**Autres recettes**	
		,	
Frais postaux	200,00		
Honoraires mise à jour du site	800,00		
Hébergement du site	120,00		
Protection du nom du domaine du CCC	50,00		
Imprimerie Vidéo Frère Daniel	800,00		
Autres charges de gestion courante		**Dons**	
Cotisation CB			
Total des charges	6000,00	**Total des produits**	6000,00
Excédent de fonctionnement de l'exercice	**0,00**		
Total général	**6000,00**		**6000,00**